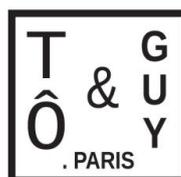




Musée du Textile et de la Mode de Cholet
Exposition **LES COULISSES DE LA MODE** du 19 septembre 2015 au 3 janvier 2016
Conférence « **INNOVATIONS DANS LE TEXTILE ET L'HABILLEMENT** » du 8 octobre 2015

Modèle exposé :

Robe en soie imprimée de la marque Tô & Guy avec personnalisation interactive du motif via une application de réalité augmentée mobile



Exposition MUSEE DU TEXTILE

Modèle exposé

Cette présentation d'une robe en soie de la collection de la jeune marque Tô and Guy entièrement dessinée et fabriquée dans la région de Cholet a pour but d'illustrer un processus innovant de création de vêtements conçus en 3D et imprimés.

Il s'agit d'une part de fabriquer sur mesure et en circuit court des vêtements avec des matières nobles et un design créatif, mais aussi de permettre au consommateur de devenir acteur de la création au travers d'une application de réalité augmentée.

Le musée du textile et de la mode présente donc cette robe en soie imprimée sur mannequin avec la possibilité pour le public, via une tablette numérique, de choisir et positionner les motifs sur le vêtement.

Cette interaction correspond de plus en plus dans un univers dominé par le « mass market » à une demande de personnalisation des vêtements.
Cette démarche s'inscrit aussi dans une logique d'optimisation des temps et des coûts de conception, de mise au point des modèles, et de mise sur le marché.

Elle a aussi comme avantage, une très grande réactivité à l'évolution des demandes, l'absence de stocks de produits finis, et une personnalisation des modèles et des mesures qui avec l'arrivée des dernières technologies du web 3.0 rend cette approche de plus en plus naturelle.

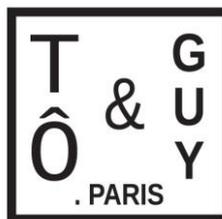
La fabrication à la demande nécessite par ailleurs la mise en place d'un circuit court à la fois en proximité et en délais.

La Plateforme eMODE accompagne ce projet innovant : recherche de partenaires spécialistes des technologies utilisées, mise en œuvre et tests du processus innovant, formation et mise à disposition des équipements de son plateau technique d'impression numérique textile pour prototyper la robe.

Ce projet est sponsorisé par différentes entreprises ; chaque partenaire a apporté son expertise dans les différentes phases du projet :

Tô & GUY : Création de la robe – marque de vêtement sur mesure
PLATEFORME EMODE : Accompagnement du projet et impression numérique textile
GRAFIS : Logiciel de modélisme anatomique
BROWZWEAR : Logiciel de création 3D
EMPASHION: Formation, support et consulting
COULEURS & TEXTILES : Ennoblement des textiles imprimés
CHARGEURS INTERLINING : Matériaux innovants en thermocollage
CHIC & STYLE : Haute façon
SDEI OUEST : Expertise 3D
PULPSOFT : Développement de l'application de réalité augmentée

Les partenaires du projet



Lainière de Picardie





Etapes du projet

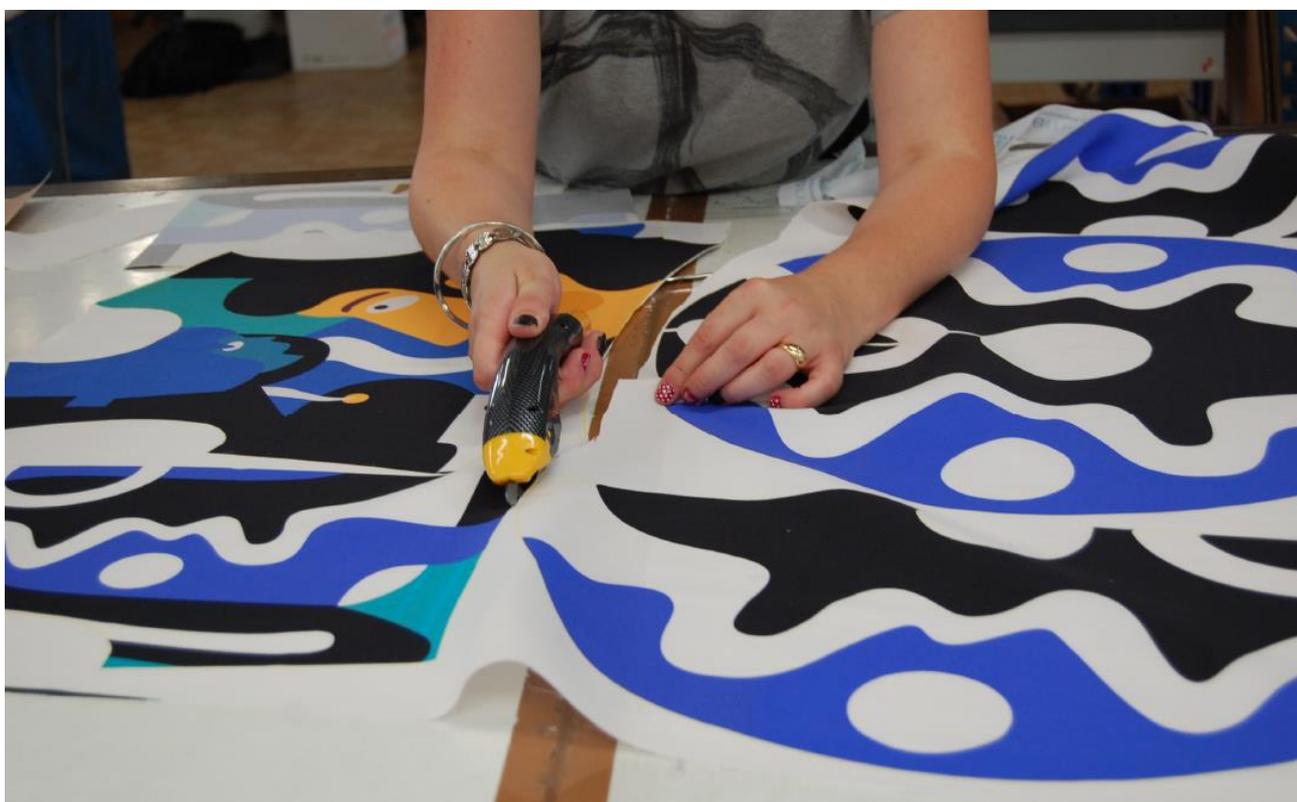
Impression numérique textile sur soie





Etapes du projet

Etude du montage - coupe

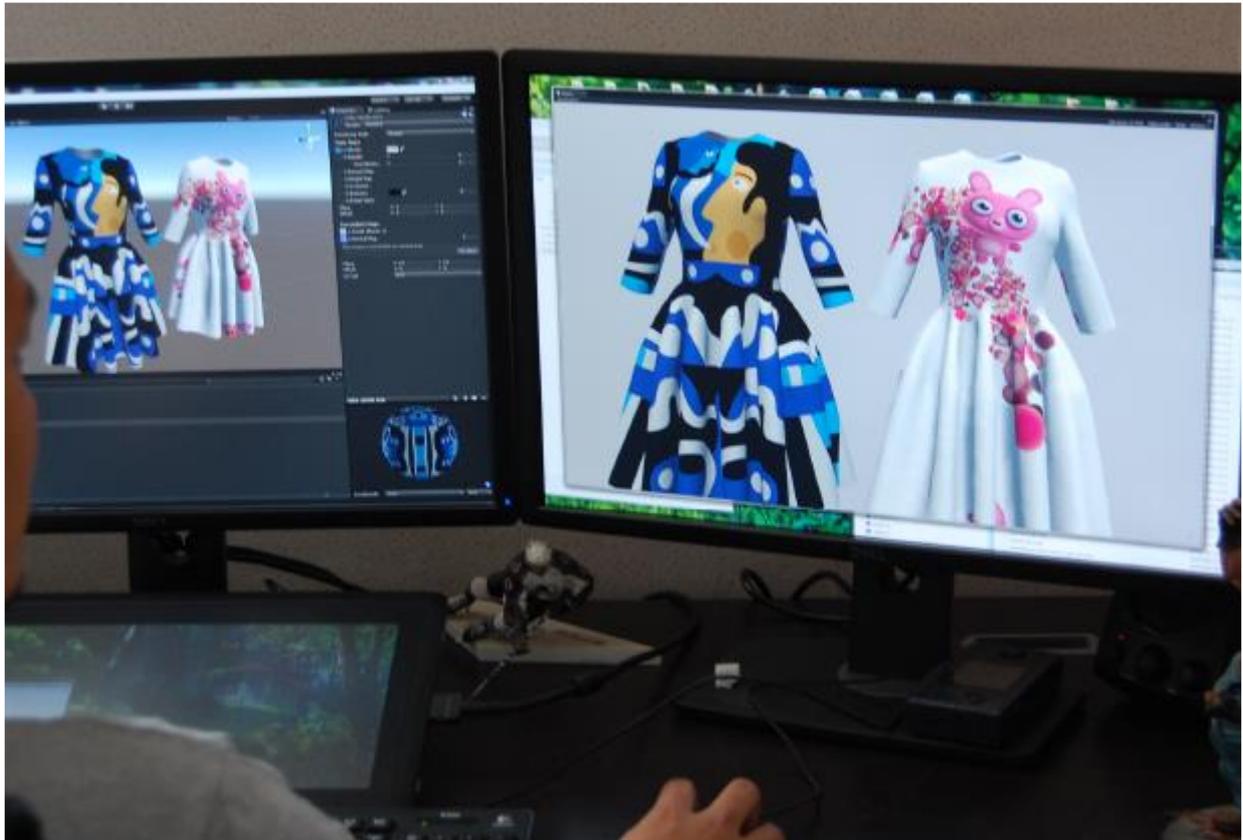






Etapes du projet

CAO 3D – développement de l'application de réalité augmentée



Etapes du projet

Choix des autres textures/motifs

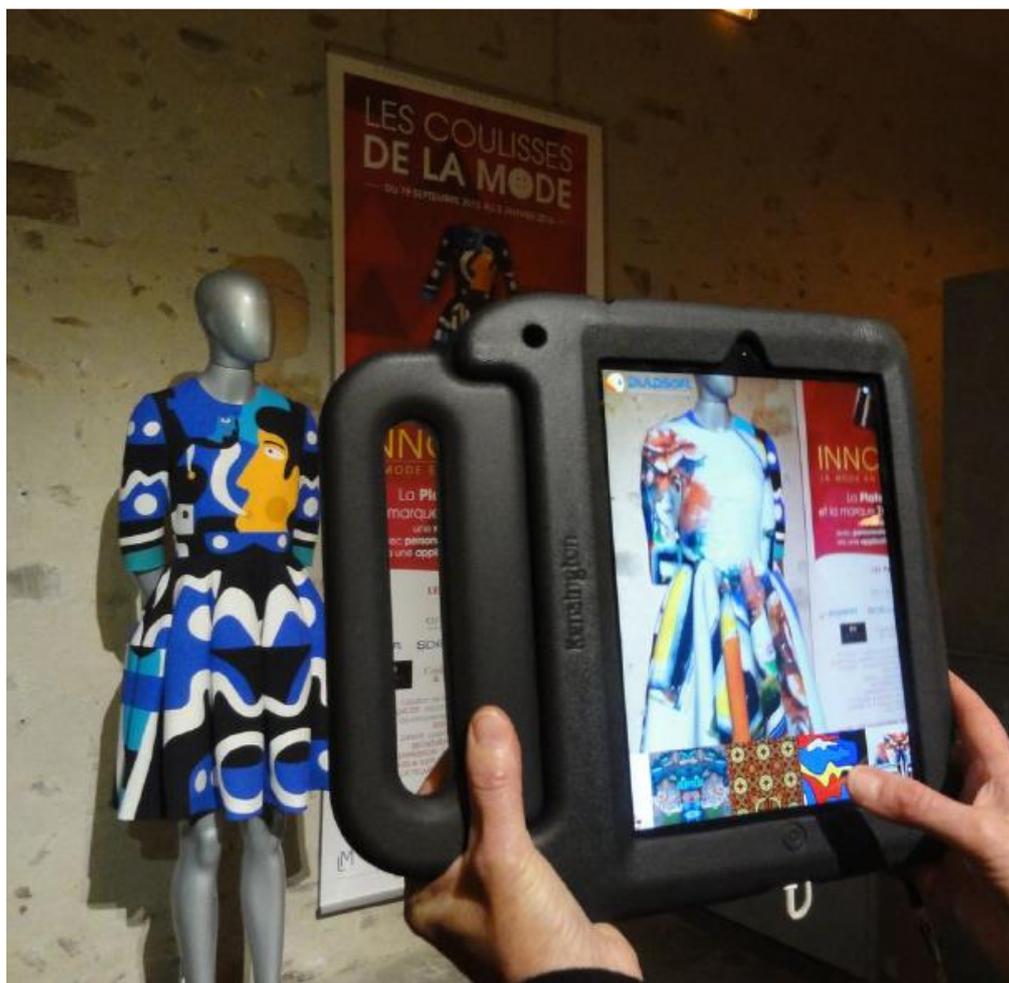
Réglages de l'application

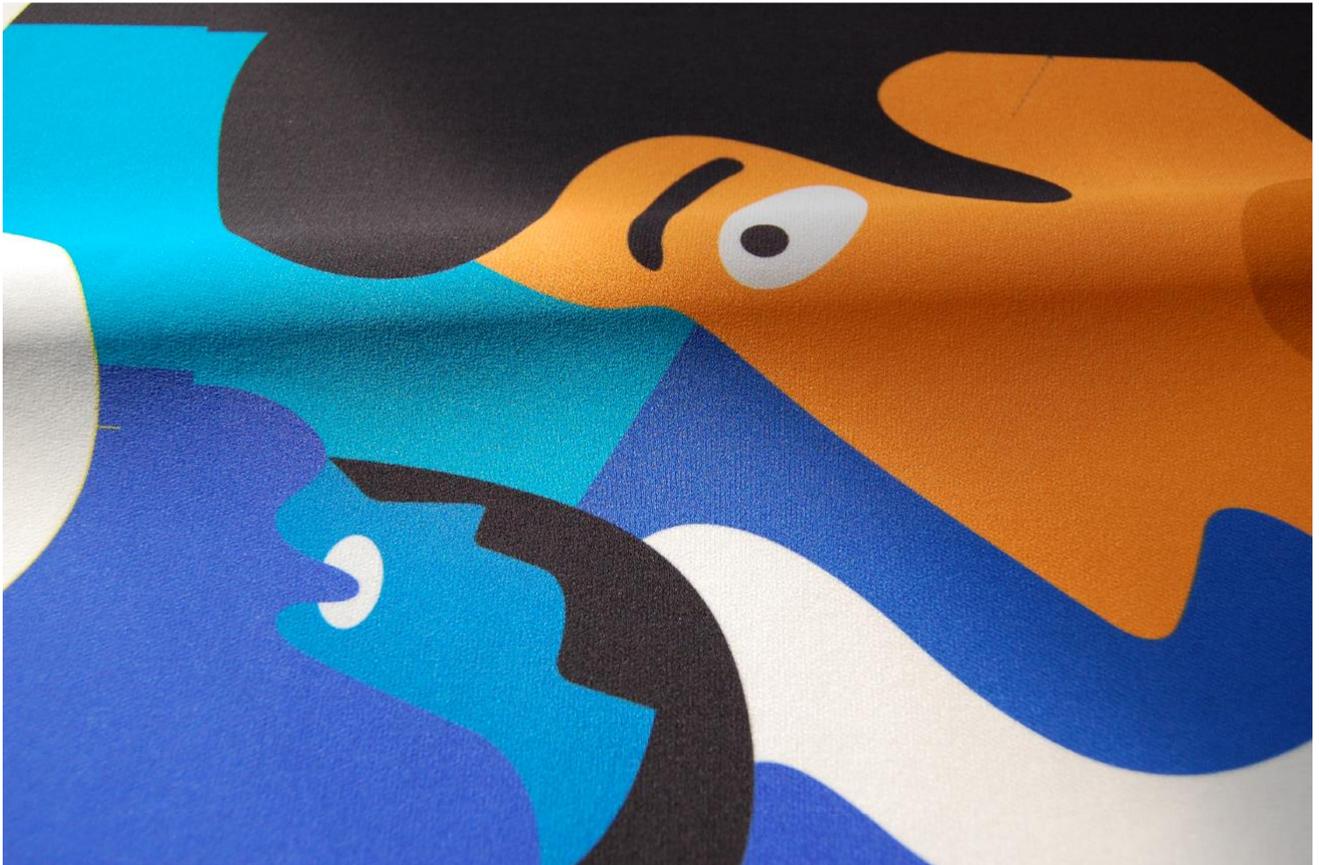




Etapes du projet

Vernissage de l'exposition





LES COULISSES DE LA M⁰DE

— DU 19 SEPTEMBRE 2015 AU 3 JANVIER 2016 —



INNOVATION

LA MODE EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

La **Plateforme eMODE**
et la marque **TÔ & GUY** présentent :
une robe en soie imprimée
avec **personnalisation interactive du motif**
via une **application de réalité augmentée**

LES PARTENAIRES :



TÔ & GUY : Création de la robe - marque de vêtements sur-mesure
PLATEFORME EMODE : Accompagnement projet et impression numérique
PULPsoft : Développement de l'application de réalité augmentée
SDEI OUEST : Expertise 3D
GRAFIS : Logiciel de modélisme anatomique
BROWZWEAR : Logiciel de création 3D
EMPASHION : Formation, support et consulting
COULEURS & TEXTILES : ennoblissement des textiles imprimés
LAINIERE DE PICARDIE : Matériaux innovants en thermocollage
CHIC & STYLE : Haute façon

**eMODE, UNE PLATEFORME TECHNOLOGIQUE QUI ACCOMPAGNE
VOS PROJETS SUR LA THÉMATIQUE DU MOTIF**

LES MEMBRES FONDATEURS :



LES FINANCEURS :

